

Kunst op de Middelheim campus



Fred Bervoets - De pinguins



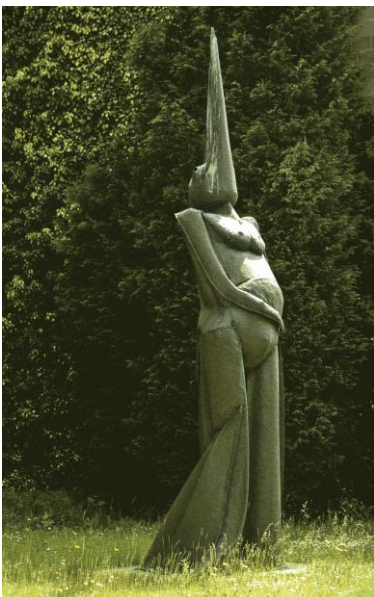
Guy VandenBranden

Universiteit en kunst

Wie de verzameling van de UA campus Middelheim dichterbij bekijkt komt tot enkele algemene maar niet onbelangrijke vaststellingen. Het gaat om kunst vanaf de jaren vijftig tot heden. In vakjargon noemt men dit: 'na-oorlogse' en 'hedendaagse' kunst'. Dat zijn de termen die de veilinghuizen Christie's en Sotheby's onder meer toepassen.

Het gaat dus niet om 'moderne kunst' die zich situeert in de eerste helft van de 20^{ste} eeuw. Evenmin gaat het om avant-garde kunst, in de zin van conceptuele-, installatie- en/of multimedialkunst.

De verzameling is vooral gebaseerd op tekeningen, schilderijen en beeldhouwwerken in de brede zin van het woord.



Reinhoud



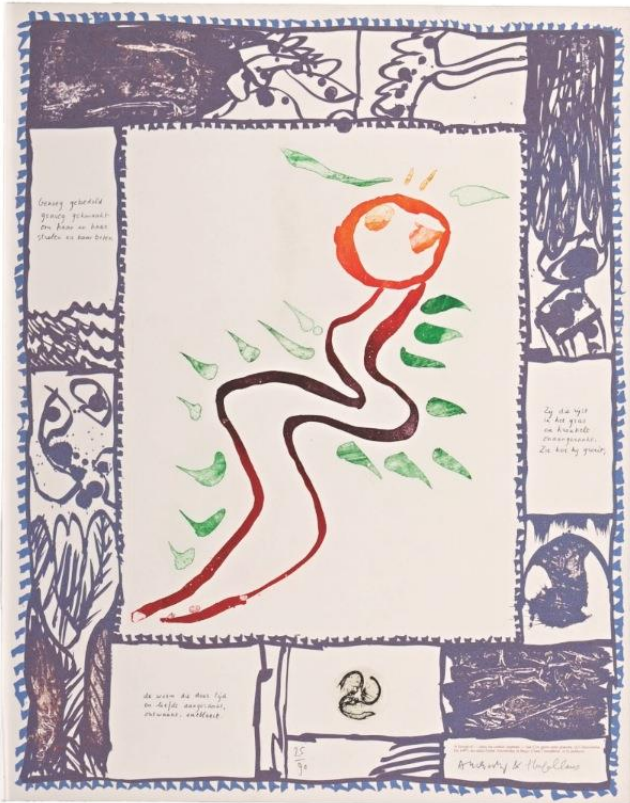
Van Hoeydonck



Folon

CoBrA

De trots van de collectie is zeker de Alechinsky Hal. Met de kunstenaars Pierre Alechinsky en Hugo Claus komen we meteen bij de kern van een belangrijk stuk van deze collectie: de CoBrA beweging. Meer dan een halve eeuw na haar ontbinding heeft deze kunststrekking nog altijd haar volgelingen en haar invloed op het hedendaagse kunstgebeuren.



Alechinsky – Claus – Jan Cox



Shinkichi Tachiri – De Knoop

Deze wandeling is verrassend ...

... tenslotte gaat het om ongekende want nauwelijks open gestelde vernuftige mengeling van nationale en internationale kunst sinds de jaren vijftig, met wortels in de Antwerpse kunstscène.

Vertrekpunt:

Op het bordes van het gebouw A (Hoek Middelheimlaan / Floraliënlaan) De campus ligt aan de oprijlaan van het ziekenhuis Middelheim.

Eindpunt:

idem als vertrekpunt.

Duur : 2 uur.

Te bereiken :

Met de wagen kan u parkeren in de buurt. Verder stadsbussen 21, 33 – richting Edegem - halte Beukenlaan. Met de fiets tussen knooppunten 4 en 40.



Voor informatie en boeking

kan u terecht op 03/3389530 van de Toeristische Dienst of aan de balie : Grote Markt 15. 2000 Antwerpen - Bestelcode = **643**